



El Arquitecto Enrique Manero Peón es un ciudadano con valores auténticos, y su vida se desarrolló en un sentido altamente positivo e identificado con nuestra sociedad tradiciones y cultura.

Nació en esta capital en el año de 1922 el día 8 del mes de marzo; sus padres fueron el Señor Lic. Enrique Manero Suárez y Doña Bertha Peón Arana de Manero. Sus estudios los inicia en la Escuela Modelo de Mérida y los continúa en la Escuela Inglesa de la Ciudad de México, y en el Colegio Francés ambas en el Distrito Federal; su preparación profesional la recibe en la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad Autónoma Nacional de México graduándose con mención honorífica el 22 de noviembre de 1949.

Se inició como Profesor ayudante en la Cátedra de Composición que impartía el Arquitecto Mario Pani en el año de 1948. De 1947 a 1952 trabajó como Arquitecto en las Compañías Constructora, Ingenieros Civiles Asociados y Constructora Arquitectónica S.A., en las ciudades de México, Acapulco y Durango.

Desde 1957 trabajó de manera ininterrumpida como Arquitecto en Yucatán formando parte de la Comisión de Arte Sagrado, Representante honorario del Departamento de Monumentos Coloniales del I.N.A.H. en Yucatán y en Quintana Roo, ocupó el cargo de Jefe del Departamento de Monumentos Coloniales del Nuevo Centro Regional del Sureste del I.N.A.H. Fue Presidente de 1961 a 1964 de la Junta Federal de Mejoras Materiales de Progreso Yucatán dependiente de la Secretaría de Obras Públicas en la Construcción del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de Mérida, Yucatán.

Fue fundador de la Federación de Colegios de Arquitectos de la República Mexicana y Representante del estado de Yucatán en la misma, del Colegio Yucateco de Arquitectos y Decano del mismo y Presidente de la Junta de Honor del Colegio de Arquitectos A.C.

La Federación de Colegio de Arquitectos de la República le otorgó en el año de 1985 el nombramiento de "Arquitecto del Año", En 1986 la Academia Nacional de Arquitectura lo nombra Académico de Número.

Continúo con su labor en beneficio y para protección de muchas obras culturales en el Estado desempeñando su profesión de Arquitecto con la especialidad de Restauración en Monumentos Históricos.

Realizó numerosos trabajos en monumentos coloniales e históricos, tanto en la Ciudad de Mérida como en la gran mayoría de los municipios del Estado, entre los que sobresalen:

- Restauración de la Casa de Montejo
- Restauración del Palacio Cantón
- Restauración del Teatro "José Peón Contreras"

Trabajos de restauración en iglesias como:

- La S.I Catedral
- La Iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (Itzimná)
- La Iglesia del Jesús (Tercera Orden)

Por todo lo anterior y por las cualidades que sobresalen en la vida y obra de éste distinguido Yucateco, se le otorgó la Presea "HECTOR VICTORIA AGUILAR DEL H. CONGRESO DEL ESTADO DE YUCATÁN", al sobresaliente Arq. Enrique Manero Peón.